





(010) 321-587  
pozoristepi@gmail.com  
www.narodnopozirotstepirot.rs

 Narodno pozorište Pirot

 narodno\_pozoriste\_pirot

Организатори:  
Маја Јоцић  
Јелена Петровић Марковић  
Дејан Глишић

Уметнички директор:  
Александар Радуловић

Директор:  
Лазар Пенчић

Инспицијент и суфлер:  
Маја Јоцић

Светло:  
Александар Гроздановић

Тон:  
Андрија Андрејев

Израда сценографије:  
Дарко Јанаћијевић



Гардероба и реквизита:  
Маријана Живковић

Кројачки радови:  
Бојан Лилић

Шеф технике:  
Милан Ђирић

Декоратер:  
Стефан Ђирић

# БОЖЖАНСТВО

Текст и режија: Миа Кнежевић



Текст и режија:  
Миа Кнежевић

# БОЖАНСТВА

Сценографија, дизајн светла  
и идејно решење плаката и  
програма:  
Даниела Димитровска

Костимографија:  
Милица Грбић Комазец

Дизајн звука:  
Бранко Џиновић

Сценски покрет:  
Миа Кнежевић

Ко-дизајн светла:  
Александар Гроздановић

Фотограф:  
Андреј Јовановић

Шминка и фризура:  
Зорана Ицић

Израда сценског  
елемента-дрво:  
Благовеста Василева

Представа *Божанства* сценски оживљава мотиве словенске митологије, да би у савременом позоришту поново отворили неке од неразрешивих тема у људској природи, које воде порекло још од наших паганских корена. Оне се данас чине заостреније него икада: људска тенденција за аутодеструкцијом, обест и бахатост, арчење и злоупотреба природе и њених ресурса, гашење села, охолост заједнице, немогућност решавања породичних сукоба као и односа моћи. Пошто не умемо сами себи да објаснимо зашто не затварамо теме, некад их приписујемо другим, *вишим силама*.

Те наше *више силе* су бајковите и разигране, неке од њих - Сварог, Велес, Перун, Мокоша, Морена, Весна, Јарило, Вила, Омаја, Вампир - истовремено су врло озбиљна бића али често и неозбиљна, шармантна. Ни сама нису сигурна да ли су она измислила нас људе - или смо ми људи створили њих - *Божанства*, да се не би осећали усамљени у (не)објашњивом простору око нас који зовемо *Космос*.

Међутим, оно што посебно збуњује нашег врховног бога Сварога, јесте једна суштинска дилема: јасно му је зашто се богови понашају као људи и то му је сасвим у реду, али зашто се људи понашају као богови – то му никад неће бити јасно. Са овим реторичким питањем, крећемо у сценски сусрет са Божанствима, која су решила да на кратко оживе и покушају да разумеју стање савременог човека, кроз своја божанска искуства и приче. Њима је у реду чак и ако су измишљена, али им је важно да ми схватимо да им је стало до нас.

Видећемо их у сликама, привиђењима, призорима - данас, у савременој стварности, којој покушавамо поново да дамо људски смисао у јеку развоја *AI*, која је почела да мења улогу свезнајућег Божанства.



Миа Кнежевић

# ЛИЦА

СВАРОГ  
Зоран Живковић

ОСЕЊА, ВЕЛЕС,  
РАДНИК У ШУМИ  
Милан Наков

ВИЛА  
Даница Митић

МОРЕНА, НАРАТОР  
Александра Стојановић

ЈАРИЛО, БЛАГОЈЕ  
БЛАГОЈЕВИЋ, ЛЕСНИК  
Александар Алексић

МОКОША, НАРАТОР  
Данијела Ивановић

ВЕСНА, ОСЕЊА  
Анастасија Ранчић

ПЕРУН, НАРАТОР,  
ВАМПИР БЛАГО  
БЛАГОЈЕВИЋ  
Александар Радуловић