



69. СЕЗОНА 2012/2013.  
ПРЕМИЈЕРА 358.

**Народно позориште Пирот**

**Јанош Хај**

# **МАЛИ ГЕЗА**

Режија и сценографија  
**Стеван Бодрожа**

Костимографија  
**Татјана Радишић**

Сценски покрет  
**Дамјан Кецојевић**

Суфлер и инспцијент: **Светлана Станковић**

Мајстор светла: **Маријан Поповић**

Мајстор тона : **Бранислав Томановић**

Реквизитер и гардеробер : **Маријана Живковић**

Власуљар и мушки гардеробер: **Јелена Манчић**

Декоратери : **Зоран Пејчић, Драган Величковић, Милан Ћирић**

лица:

Мали Геза

**Александар Радуловић**

Тетка Ружица

**Александра Стојановић**

Лајош Банда, Комшија

**Милан Након**

Пићу Трошак

**Зоран Живковић**

Бела Крекач, Чика Лази, Карес, Пијанац

**Слободан Алексић**

Комшиница

**Данијела Ивановић**

Марика

**Тијана Петровић**

Визика

**Наталија Гелебан**

## Реч редитеља

"Мали Геза" мађарског писца Јаноша Хаја, је текст који се сматра за један од најбољих текстова савремене европске драматургије а теме којима се он бави изазваће, у то сам сигуран, интересовање код публике како у Пироту тако и у другим театарским срединама.

"Мали Геза" слика тешку али и узбудљиву слику транзиционог друштва обележеног суморним судбинама радника који губе посао, незадовољством жена које очајавају јер њихови мужеви не раде, алкохолизмом као врстом бега од сиве свакодневице. У свему томе издваја се лик Гезе, младића са посебним потребама, чији аутизам није само блага ментална ретардација већ у овом комаду представља и очувану људску чистоту, доброту и способност за љубав према другима, особине које је већина других ликова из ове драме, услед тешког живота, изгубила. Геза, управо због свог посебног стања, које га је сачувало од

"искварености животом" поставља питања која су други давно престали себи да постављају или се више то не усуђују: "Зашто постојим? Који је смисао мог живота? Зашто се никада ништа не мења? Зашто људи раде то што раде, зашто живе како живе, који је смисао свега тога?"

Ово је драма пуна патње али и предивне људске тоpline, за коју верујем да ће публику и ганути и растужити и насмејати и натерати је да постави себи нека давно заборављена питања.

Стеван Бодрожа



Телефон: ( 010) 321-587 i 322-677  
e-mail:pozoristepi@open.telekom.rs

Организатори:  
Слађана Петровић, Дејан Глишић

Директор:  
Градимиr Филиповић